



GUÍA DE ESTUDIO N°7
4° BÁSICO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Parte 1

UNIDAD: "Me lo contó mi abuelo."

OBJETIVO(S) DE LA CLASE

- Relacionar situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.
- Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: pronunciando las palabras con precisión, respetando los signos de puntuación, leyendo con entonación adecuada, leyendo con velocidad adecuada para el nivel.

1. ¿Tu abuelo te ha contado historias? ¿Recuerdas alguna?

2. ¿Qué es para ti la libertad?

Lee el siguiente texto:

EL LORO QUE PIDE LIBERTAD

Ésta es la historia de un loro muy contradictorio. Desde hacía un buen número de años vivía enjaulado, y su propietario era un anciano al que el animal hacía compañía. Cierta día, el anciano invitó a un amigo a su casa a deleitar un sabroso té de Cachemira. Los dos hombres pasaron al salón donde, cerca de la ventana y en su jaula, estaba el loro. Se encontraban los dos hombres tomando el té, cuando el loro comenzó a gritar insistente y vehementemente:

--¡Libertad, libertad, libertad!

No cesaba de pedir libertad. Durante todo el tiempo en que estuvo el invitado en la casa, el animal no dejó de reclamar libertad. Hasta tal punto era desgarradora su solicitud, que el invitado se sintió muy apenado y ni siquiera pudo terminar de saborear su taza. Estaba saliendo por la puerta y el loro seguía gritando: "¡ Libertad, libertad!".

Pasaron dos días. El invitado no podía dejar de pensar con compasión en el loro. Tanto le atribulaba el estado del animalillo que decidió que era necesario ponerlo en libertad. Tramó un plan. Sabía cuándo dejaba el anciano su casa para ir a efectuar la compra. Iba a aprovechar esa ausencia y a liberar al pobre loro. Un día después, el invitado se apostó cerca de la casa del anciano y, en cuanto lo vio salir, corrió hacia su casa, abrió la puerta con una ganzúa y entró en el salón, donde el loro continuaba gritando: "¡ Libertad, libertad!" Al invitado se le partía el corazón.

¿Quién no hubiera sentido piedad por el animalito? Presto, se acercó a la jaula y abrió la puertecilla de la misma. Entonces el loro, aterrado, se lanzó al lado opuesto de la jaula y se aferró con su pico y uñas a los barrotes de la jaula, negándose a abandonarla. El loro seguía gritando: "¡ Libertad, libertad!"



*El Maestro dice: Como este loro, son muchos los seres humanos que dicen querer madurar y hallar la libertad interior, pero que se han acostumbrado a su jaula interna y no quieren abandonarla.

1. ¿Qué tipo de texto es el anterior?
 - A. Cuento
 - B. Leyenda
 - C. Noticia
 - D. Carta

2. ¿Cuál es el propósito del texto?
 - A. Informar
 - B. Entretener
 - C. Preparar
 - D. Expresar sentimientos

3. Corresponde al inicio del texto:
 - A. En anciano invita a un amigo a tomar el té.
 - B. El loro grita libertad, Libertad!
 - C. El loro es liberado por el anciano
 - D. El loro es liberado por el amigo del anciano.

4. Corresponde a una acción del desarrollo del texto:
 - A. El loro es liberado por el anciano
 - B. El loro es liberado por el amigo del anciano.
 - C. El anciano invita a su amigo a tomar el té
 - D. El loro sale de la jaula.

5. Corresponde a una acción del final del texto:
 - A. El loro sale de la jaula
 - B. El loro se aferra a los barrotes de la jaula.
 - C. El loro es liberado por el anciano
 - D. El loro vuela a su hábitat natural.

6. ¿Cuál era la preocupación del invitado del anciano?
 - A. Como servirse el té.
 - B. No poder ir a la invitación del anciano
 - C. Cómo liberar el loro de su jaula
 - D. Cómo devolver al loro a su jaula.



Lenguaje y Comunicación
Profesora: Marcela González S.
Ed. Diferencial: Valeria Soto A.

7. ¿Qué planeo el anciano?
- A. Cómo preparar el té.
 - A. Liberar el loro de la jaula
 - B. Acompañar al anciano cuando estuviera sin su loro.
 - C. Visitar la casa cuando no estuviera el anciano.
8. ¿Qué reacción tiene el loro al darle la libertad el visitante?
- A. Huye al campo.
 - B. Se aferra a los garrotes de la jaula
 - C. Sale de la casa sin rumbo
 - D. Vuelve a su jaula.
9. No cesaba de pedir libertad.....la palabra subrayada se puede reemplazar por:
- A. Dejaba
 - B. Caía
 - C. Moría
 - D. Ninguna de las anteriores.
10. Tanto le atribulaba el estado del animalillo que decidió que era necesario ponerlo en libertad..... la palabra subrayada se puede reemplazar por:
- A. Angustiaba
 - B. Alegraba
 - C. Satisfacía
 - D. Ninguna de las anteriores
11. Cierta día, el anciano invitó a un amigo a su casa...la palabra subrayada corresponde a:
- A. Un adjetivo
 - B. Un sustantivo
 - C. Un adverbio
 - D. Un verbo
12. Los dos hombres pasaron al salón.....la palabra subrayada es un verbo su tiempo y número es:
- A. Verbo plural en pasado
 - B. Verbo singular en pasado
 - C. Verbo plural en presente
 - D. Verbo singular en presente



Parte 2

UNIDAD: "Me lo contó mi abuelo."

OBJETIVO(S) DE LA CLASE

- Planificar una escritura con un propósito definido.
- Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.

1. ¿Qué opinas del cautiverio de aves y animales? Comenta con tus compañeros y escribe tus comentarios. Puedes expresar a través de un afiche, un artículo informativo, de un texto discontinuo)

Puedes revisar este enlace:

<https://cntvinfantil.cl/videos/biodiversidad-2/>

2. Registra la información:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Lenguaje y Comunicación
Profesora: Marcela González S.
Ed. Diferencial: Valeria Soto A.

3. Define la estructura que le darás de acuerdo con su propósito y tipo de texto: