



Mi Nombre es.....	Fecha.....
Unidad: Conociendo los animales.	Educadora: Ana Contreras Olave

Ámbito: interacción y comprensión del entorno

Núcleo: Pensamiento matemático O/A-1. Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.

E/A: Te invito a observar un video de patrones. https://www.youtube.com/watch?v=CBMIQ7_r34k

Tú puedes formar patrones con diferentes materiales de tu casa. Frutas, servicios, legumbres incluso usar tu cuerpo. Te invito a formar parejas realizan con el rostro diferentes gestos, tales como, sorpresa, enfado, alegría, tristeza, etc. Luego, eligen al menos dos para crear un patrón de combinación AB (sorpresa-tristeza, sorpresa-tristeza, sorpresa-tristeza) o ABC (sorpresa-enfado-alegría, sorpresa-enfado-alegría, sorpresa-enfado-alegría) y crear una secuencia. El adulto puede mediar a través de preguntas como: ¿Qué me pueden decir del patrón que formaron?, ¿en qué se fijaron para crear este patrón?, ¿pueden hacer un patrón diferente con los mismos gestos?, ¿cómo sería?, etc. También se pueden crea un patrón de combinación AB a partir de dos movimientos diferentes con su cuerpo; por ejemplo, levantar brazos-mover cabeza. Lo presenta a su pareja para que esta lo extienda. Luego, cambian de turno. El adulto puede mediar por medio de preguntas como: ¿Qué movimiento deben hacer a continuación?, ¿en qué te fijaste para crear este patrón?, ¿qué otros movimientos podrían hacer para crear un nuevo patrón.

