



Profesora: Marcela González S.

Ficha de Lenguaje y Comunicación
Estrategias de Comprensión Lectora
Cuarto Básico

Biografías

Las biografías son textos que informan sobre la vida de las personas destacadas, cuyas experiencias o vidas pueden resultar interesantes. Por lo general, siguen un orden cronológico narrando los acontecimientos desde el nacimiento hasta la muerte del personaje o actual.

Leonardo da Vinci

Nació el 15 de abril de 1452 en el pueblo toscano de Vinci, cercano a Florencia. El gran maestro florentino fue uno de los grandes artistas del renacimiento, autor de "La Gioconda" o "Mona Lisa" (1503-1506, Louvre, París); "La última Cena" (1495 a 1497), la Virgen de las rocas y Santa Ana, la Virgen y el Niño (1506-1513), y descolló como pintor, escultor, arquitecto, ingeniero, científico y hasta cocinero.

No sólo fue un grandísimo artista, sino que sobresalió también como inventor, anticipando muchas invenciones de los siglos siguientes. Así, Leonardo unió sus conocimientos artísticos con sus observaciones de la naturaleza y basado en ellas comenzó a dibujar máquinas que reprodujeran lo él que veía, dividió sus máquinas sus máquinas según donde podían ser usadas: aire, agua o tierra.

Leonardo dividió sus máquinas según donde ellas podían ser usadas: aire, agua o tierra.



Observaba cómo volaban las aves y los insectos y fue así como diseñó muchas **máquinas voladoras**. Una de ellas semejante al helicóptero moderno tenía una especie de hélice circular que, al girar rápidamente, lo haría levantar verticalmente del suelo, otras utilizaban alas y se impulsaban con pedales. No sabemos si Leonardo logró construir o probar sus máquinas voladoras, pero sus diseños fueron los precursores de la aviación moderna.

Entre las **máquinas de agua** diseñó un bote con doble casco para evitar que naufragara si el agua entraba al compartimiento inferior. El bote era propulsado con paletas accionadas con



Profesora: Marcela González S.

pedales. Este mismo modelo se usaría 300 años después en la navegación a vapor. Incluso dibujó los planos para un submarino de guerra 500 años antes de que se construyera uno.

En las **máquinas de tierra**, hizo los planos de un vehículo con ruedas que se movía por sí mismo, diseñó la bicicleta, un tanque de guerra y diferentes clases de armas.

Su mente no se detuvo ante los conocimientos de su época, ni ante los limitados materiales con los que contaba, básicamente madera, tela y pieles. Él fue siempre más allá y trató de imaginar un mundo diferente, donde la vida diaria fuera más fácil, las ciudades más limpias y el modo de transportarse más rápido.

Se sabe que Leonardo da Vinci era también un apasionado de la música, ejerció como músico en la corte de los Sforza mientras estuvo al servicio de Ludovico el Moro y que, cuando llegó a Milán, ya dominaba a la perfección la lira y el laúd. Es muy probable que Leonardo aprendiera a tocar estos instrumentos de oído, debido a su gran afición y su buena voz para cantar, y que lo hiciera simplemente practicando en solitario o con sus camaradas, sin un maestro

conocido, aunque es muy posible que uno de estos compañeros de juventud, Atalante Migliorotti, buen cantante y músico de profesión, pudiera haberle enseñado durante su estancia en Florencia las bases de la teoría musical.

Aunque no se ha comprobado que él hay sido el inventor del violín, si dejó los planos de muchos instrumentos similares y otros tan complejos que nunca fueron construidos. Uno de ellos llamado la "**viola organista**" era un instrumento con teclado y cuerdas que sonaba por medio de una rueda, un tirante hecho de pelo de caballo y un arco.

Leonardo también trabajó en la mejora de muchos de los instrumentos musicales de su época y rediseñó muchos de ellos para mejorar la calidad del sonido y la facilidad de tocarlos.

Pasó sus últimos años en el castillo de Cloux, cerca de Amboise, en el que murió el 2 de mayo de 1519.



Profesora: Marcela González S.

Investiguemos una biografía...



Las biografías facilitan información específica sobre la vida de una persona, tales como su nombre completo, la fecha y lugar de nacimiento, las obras o sucesos destacados y las circunstancias y/o fecha de su muerte.

- Completa con la información extraída de la biografía de Leonardo Da Vinci.

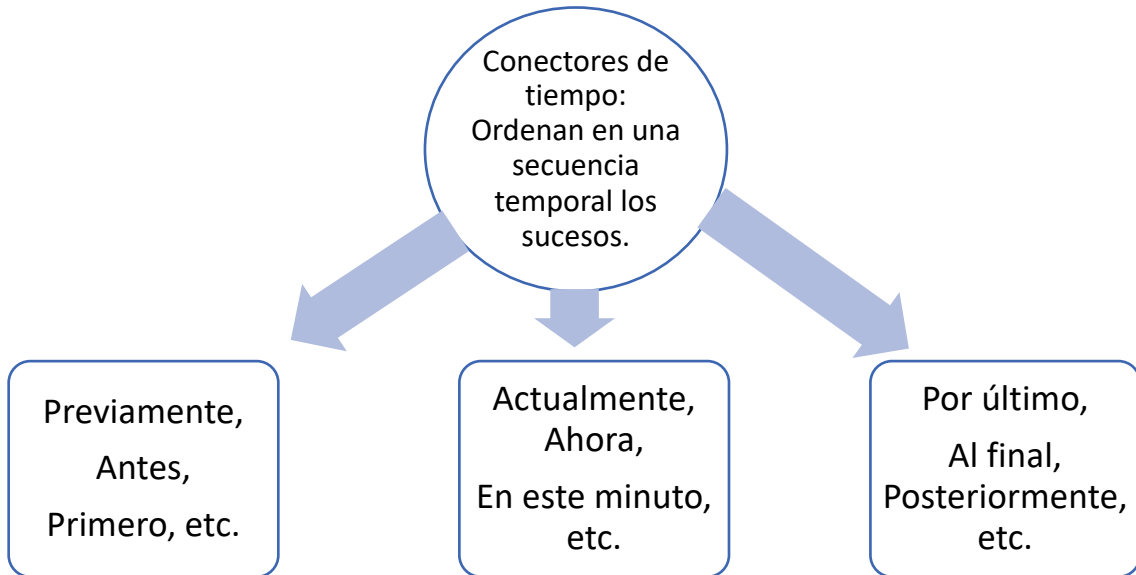
Nombre:		
Fecha de nacimiento y muerte		
Lugar de nacimiento y muerte		
Profesión u oficio		
Lugares donde vivió		

- En muchas ocasiones este tipo de información es posible encontrarla en el primer párrafo de la biografía.
- ¿Qué aspectos de la vida de Leonardo Da Vinci se destacan en el primer párrafo?

Luego del primer párrafo, se exponen los hechos en orden cronológico, es decir se avanza en el tiempo que transcurre la vida del personaje. Para esto, se señalan fechas y se emplean conectores de tiempo tales como *antes, después, mientras, etc,*



PONEMOS ATENCIÓN EN...



- Encuentra en el texto cuando sucedieron los siguientes hechos y escribe la información solicitada:



Busca en el texto...	Anota...
1. Nacimiento de Leonardo Da Vinci	
2. Pinta "La Gioconda"	