



Profesora: Marcela González S.  
Ed. Diferencial: Valeria Soto A.

**Ficha de Lenguaje y Comunicación**  
**Estrategias de Comprensión Lectora**  
**Cuarto Básico**

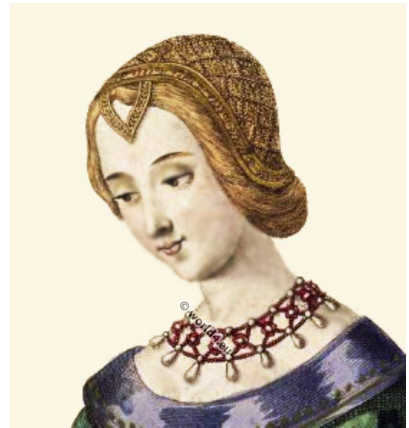
Ponte a prueba

Recuerda...

Las cartas son un medio de comunicación escrito que permite la interacción entre personas que se encuentran en distintos lugares. Una persona le envía una carta a otra y esta puede responderle, generando una interacción que a veces se prolonga por mucho tiempo. Pueden tratar sobre diversos temas y ser de distintos tipos: familiares, comerciales, literarias, entre otros.

### **Carta de Francesco Petrarca**

El viernes 4 de abril de 1327 en la iglesia Santa Clara, Petrarca vio por primera vez a Laura de Noves, y desde ese día se enamoró de ella. Se le declaró, según dice la leyenda, a pesar de que era casada. Ella murió de peste al poco tiempo, en el mismo día, en el mismo lugar y a la misma hora que Petrarca la contempló por primera vez.



“Laura:

Para llamarla, suspiro la palabra Amor, que está escrita en mi corazón. Es como comenzar por una alabanza para pronunciar su dulce primera sílaba.

Así su nombre, pronunciado incluso por otros, me enseña a alabarla y a soñar con usted, digna de todas las adoraciones, de todas las alabanzas. Pero es necesario callar porque Apolo puede ponerse celoso de una lengua murtal tan presuntuosa, por hablar sin cesar de este árbol de ramas verdes que se le ha consagrado.

Petrarca”

[https://revistadiners.com.co/actualidad/34808\\_las-cartas-amor-10-personajes-historicos-napoleon-freud/](https://revistadiners.com.co/actualidad/34808_las-cartas-amor-10-personajes-historicos-napoleon-freud/)



Profesora: Marcela González S.  
Ed. Diferencial: Valeria Soto A.

Responde las siguientes preguntas:

### 1. Recuperación de la Información

Destaca o encierra las palabras y expresiones que evidencian el registro en que está escrita la carta. Establece si corresponde a un registro formal o informal. Anota dos oraciones que evidencien el registro elegido.

Formal  Informal

Evidencias:

---

---

---

### 2. Interpretación del texto

¿Cómo es la relación entre Laura y Petrarca? Descríbela y fundamenta con un fragmento de la carta.

---

---

---

### 3. Reflexión y valoración

Reescribe la carta en el lenguaje en lo que lo haría un joven hoy en día.

---

---

---

---



Profesora: Marcela González S.  
Ed. Diferencial: Valeria Soto A.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**EN SINTESIS**

Verifica tu comprensión de la carta de Petrarca y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué provoca en Petrarca pronunciar el nombre de Laura?
  - a. Un sentimiento de dulzura eterna.
  - b. Una pena enorme que no puede ocultar.
  - c. Una alegría que se escapa de su corazón.
  - d. Una posibilidad para alabarla y adorarla.
2. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor el lenguaje usado por el emisor?
  - a. Formal y áspero.
  - b. Sumiso y halagador.
  - c. Respetuoso y romántico.
  - d. Familiar y violento.
3. ¿Por qué Petrarca debe callar?
  - a. Laura no quiere escucharlo.
  - b. Apolo puede ponerse celoso.
  - c. No está permitido expresarse.
  - d. Piensa que puede molestar.
4. ¿Qué sentimiento expresa el emisor de la carta?
  - a. Violencia
  - b. Afecto.
  - c. Cariño.
  - d. Amor.

¿Cómo piensas que lo hiciste?