



Profesora Belén Figueroa N.
Ed. Diferencial Valeria Soto A.
Curso 5° básico

PAUTA DE EVALUACIÓN VIDEO ANÁLISIS DE CUENTO QUINTO AÑO BÁSICO - ESCUELA LOS AVELLANOS

Nombre: _____ Fecha: _____ Curso: _____

Puntaje ideal: 15 puntos

Punta real: _____

DIMENSIÓN	NO LOGRADO (0-1)	MEDIANAMENTE LOGRADO (2)	LOGRADO (3)	PUNTAJE
1) ESTRUCTURA	La cápsula de video no permite distinguir de forma clara la estructura del video: inicio, desarrollo y cierre. Falta alguna de las secciones.	La cápsula de video permite distinguir de forma clara la estructura del video: inicio, desarrollo y cierre. Sin embargo, en alguna de las secciones carece de actividades propias de éstas.	La cápsula de video permite distinguir de forma clara la estructura del video: inicio, desarrollo y cierre. Cuenta con actividades propias en cada sección.	
2) CONTENIDO (Elementos Narrativos)	La presentación contiene de forma incompleta: Título del cuento, autor del cuento, Personajes (Principal y secundario), ambiente o espacio, tiempo del cuento, trama del cuento, estructura interna (Inicio - desarrollo - desenlace) (Cumple con menos de la mitad de los elementos solicitados)	La presentación contiene de forma incompleta: Título del cuento, autor del cuento, Personajes (Principal y secundario), ambiente o espacio, tiempo del cuento, trama del cuento, estructura interna (Inicio - desarrollo - desenlace) (Cumple con más de la mitad de los elementos solicitados)	La presentación contiene de forma completa: Título del cuento, autor del cuento, Personajes (Principal y secundario), ambiente o espacio, tiempo del cuento, trama del cuento, estructura interna (Inicio - desarrollo - desenlace)	



<p>3) CONTENIDO (Reflexiones)</p>	<p>El estudiante NO reflexiona sobre las preguntas ¿Qué es lo que más extrañas de tu vida antes de la pandemia mundial? ¿Qué te ha enseñado de forma personal la pandemia del coronavirus? ¿Qué enseñanza le dejará esta pandemia a nuestra sociedad y al mundo?</p>	<p>El estudiante reflexiona de forma incompleta sobre las preguntas ¿Qué es lo que más extrañas de tu vida antes de la pandemia mundial? ¿Qué te ha enseñado de forma personal la pandemia del coronavirus? ¿Qué enseñanza le dejará esta pandemia a nuestra sociedad y al mundo?</p>	<p>El estudiante reflexiona de forma consciente sobre las preguntas ¿Qué es lo que más extrañas de tu vida antes de la pandemia mundial? ¿Qué te ha enseñado de forma personal la pandemia del coronavirus? ¿Qué enseñanza le dejará esta pandemia a nuestra sociedad y al mundo?</p>	
<p>4) TIEMPO</p>	<p>La cápsula de video se sale del rango de tiempo establecido, extendiendo o disminuyendo entre 1 a 2 minutos de lo acordado y la densidad de contenido no es acorde.</p>	<p>La cápsula de video se acota al rango de tiempo establecido (entre 2 a 3 min), sin embargo, la densidad de contenido propuesto no es acorde. O La cápsula de video se sale del rango de tiempo establecido extendiendo o disminuyendo entre 1 a 2 minutos de lo acordado, sin embargo, la densidad de contenido es acorde.</p>	<p>La cápsula de video se acota al rango de tiempo establecido (entre 2 a 3 minutos) y es acorde a la densidad de contenido propuesto.</p>	
<p>5) COMUNICACIÓN VERBAL</p>	<p>Utiliza un lenguaje informal, presenta confusiones en cuanto a sus ideas y ejemplos. Hace uso de muletillas o</p>	<p>Utiliza un lenguaje formal y se expresa de forma coherente, sin embargo hace usos reiterativos de muletillas o de un</p>	<p>Utiliza un lenguaje formal y se expresa de forma fluida, coherente, y con claridad</p>	



Profesora Belén Figueroa N.
Ed. Diferencial Valeria Soto A.
Curso 5° básico

	repite un mismo conector en los ejemplos y explicaciones.	mismo conector entre las ideas y ejemplos entregados.	sobre sus ideas y ejemplos.	
--	---	---	-----------------------------	--